

OGÓLNOPOLSKI

ZÓŁW ADAŚ PODRÓŻUJE DO KOLUMBII



OGÓLNOPOLSKI

PROJEKT

EDUKACYJNY

DLA PRZEDSZKOLI I INNYCH PLACÓWEK
OŚWIATOWYCH, OPIEKUŃCZYCH

ZÓŁW ADAŚ PODRÓŻUJE DO KOLUMBII



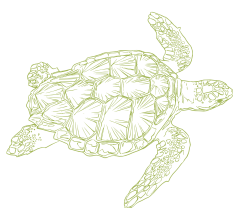


O PROJEKCIE

słów kilka

Projekt promuje postawy poszanowania przyrody oraz uwrażliwia na gatunki zwierząt zagrożonych wyginięciem. Związany jest z biologią gatunku żółwia wodnego *Caretta caretta* (również obecnie zagrożonego wyginięciem) oraz odnosi się do treści książki "Co kryje morze" wyda nakładem Wydawnictwa Tatarak.

Książka ta stanowi doskonałą pomoc dydaktyczną pozwalającą na wprowadzenie najmłodszych w tematykę szacunku do zwierząt i jest zarazem źródłem inspiracji do pracy projektowej w grupach z dziećmi.



Projekt przeznaczony jest dla wszystkich placówek przedszkolnych, szkolnych i wychowawczych, edukacyjnych, które wyrażą chęć wzięcia udziału w organizowanej akcji.

CZAS TRWANIA PROJEKU



Projekt **trwa**

od grudnia 2019 do końca lutego 2020

z możliwością przedłużenia terminu zakończenia.

Dołączyć można w dowolnym czasie trwania akcji projektowej.

JAK DOŁĄCZYĆ?

DO PROJEKTU

Aby dołączyć do projektu należy:

1. Wypełnić formularz zgłoszeniowy i wysłać go na adres mailowy: kontakt@bookarnik.pl
2. Zakupić w księgarni bookarnik.pl książkę „Co kryje morze” Wydawnictwa Tatarak



**Z jednej placówki może brać udział w projekcie kilku nauczycieli,
każdy rejestruje udział swojej grupy osobno.**

Z CZEGO SKŁADA SIĘ PAKIET?

PRZESŁANY PO POMYŚLNEJ REJESTRACJI

1. książka „Co kryje morze”
2. listy do dzieci od żółwia Adasia, wyjaśniających kolejne cele i etapy podróży żółwia do rezerwatu przyrody w Kolumbii w formacie PDF
3. materiał projektowego z inspiracjami do pracy dydaktycznej w formacie PDF
4. lista tzw. elementów stałych projektu
5. dyplomy w formie PDF do wydruku
6. kolorowanki w formie PDF do wydruku

CZĘŚĆ STAŁA PROJEKTU

czyli co należy zrobić podczas trwania projektu

DO PROJEKTU NALEŻY



- **stworzenie makiety rezerwatu**, do którego podróżuje żółw Adaś
- **zbudowanie** z plastiku bądź innych materiałów zdolnych do recyklingu budynku hotelowego oraz szpitala dla zwierząt, przybywających do rezerwatu
- **ulepienie** z modeliny żółwia Adasia bądź stworzenie go dowolną, inną formą plastyczną
- **zorganizowanie** i przeprowadzenie "**Błękitnego dnia**", czyli **podsumowania** całej podróży z żółwiem Adasiem, forma tego jest zupełnie dowolna, zależy w całości od nauczyciela prowadzącego grupę, celem tego wydarzenia jest wzrost świadomości ekologicznej oraz rozwijanie inteligencji przyrodniczej u dzieci
- **realizacja zadań umieszczonych w listach od żółwia Adasia**
- pozyskanie informacji na rzecz lokalnych inicjatyw służących ochronie przyrody
- dokumentacja przebiegu projektu i przekazanie jej organizatorowi pocztą tradycyjną,
- opublikowanie zdjęć z postępów prac projektowych na grupie fb RozczytaMY Świat

PROJEKT OBEJMUJE PRACĘ NA MATERIALE Z
INSPIRACJAMI DO PRACY,

ALE OGÓLNY **PRZEBIEG** PRACY DYDAKTYCZNEJ POZOSTAJE
DOWOLNY DLA NAUCZYCIELA PROWADZĄCEGO.



KORZYŚCI Z PRZYSTĄPIENIA DO PROJEKTU

- udział w ogólnopolskim projekcie edukacyjnym
- wymiana doświadczeń z innymi uczestnikami projektu dzięki przynależności do grupy FB programu RozczytaMY świat
- wsparcie merytoryczne na każdym etapie projektu
- wsparcie podczas włączania projektu w innowacje pedagogiczne, ponieważ nauczyciele doskonale wiedzą, iż mogą ją wprowadzić w dowolnym momencie w roku szkolnym
- darmowy materiał z inspiracjami do pracy dydaktycznej
- dyplom dla każdego dziecka
- dyplom dla nauczycieli prowadzących projekt w swojej grupie
- darmowe kolorowanki
- możliwość wzięcia udziału w programie czytelniczym RozczytaMY Świat
- możliwość odniesienia do realnego świata działań dzieci w ramach projektu ze względu na faktyczne powstanie rezerwatu przyrody w Kolumbii
- możliwość włączenia dokumentacji udziału w projekcie wymaganej w trakcie
- realizowania awansu zawodowego nauczyciela



DYDAKTYCZNA STRONA PROJEKTU

CZYLI

CELE, METODY PRACY, ŚRODKI
DYDAKTYCZNE I EWALUACJA PROJEKTU



ZAŁOŻENIA I CELE

PROJEKTU EDUKACYJNEGO

Współczesna sytuacja ekologiczna, przyrodnicza na świecie skłania nas do uczenia dzieci, już od najmłodszych lat, jak ważne jest to, co nas otacza i jak istotne jest przypisywanie temu wartości.

Co należy robić, by to chronić? Równie ważne jest obserwowanie, pokazywanie, eksplorowanie tego, co ciekawe i warte głębszego poznania.



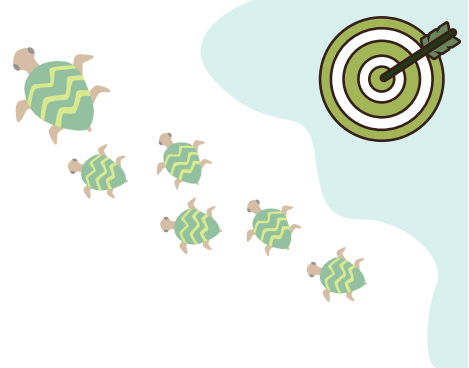
CELE PROJEKTU

1. Budowanie atmosfery współpracy, życzliwości, akceptacji, twórczej otwartości wśród dzieci.
2. Integracja grupy poprzez wzmocnienie pozytywnych zachowań oraz rozwijania postaw prospołecznych (zorganizowanie Błękitnego Dnia w placówce edukacyjnej, działania w społeczności lokalnej).
3. Rozbudzenie zainteresowań przyrodniczych.
4. Dostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie a związanych z działalnością człowieka.
5. Rozwijanie umiejętności obserwacji przyrody i wyciągania wniosków.
6. Zrozumienie zależności: człowiek-człowiek, przyroda-przyroda, człowiek-przyroda.
7. Kształtowanie i wzmacnianie szacunku dla przyrody i jej piękna.
8. Umiejętność dostrzegania zagrożeń środowiska przyrodniczego.
9. Poznawanie sposobów ochrony przyrody.
10. Kształtowanie postaw ekologicznych.
11. Wdrażanie do samodzielnego przeprowadzania akcji społecznej.
15. Kształtowanie umiejętności współpracy i komunikacji, kształtowanie umiejętności budowania współodpowiedzialności za podejmowane działania.
12. Kształtowanie twórczej ekspresji opartej różne środki wyrazu: artystyczne, muzyczne, ruchowe, słowne jako możliwości przekazywania swoich myśli, uczuć, opinii.

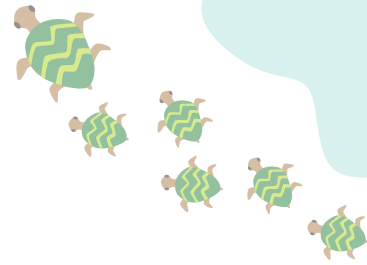
CELE OPERACYJNE

DZIECKO:

- rozwiązuje zagadki dydaktyczne
- analizuje mapę i tworzy ją w całości planując trasę podróży żółwia Adasia
- wykonuje tematyczną pracę przestrzenną
- systematyzuje wiedzę i utrwala ją podczas obchodów Błękitnego Dnia
- aktywnie uczestniczy w zabawach multisensorycznych
- opisuje etapy podróży z żółwiem Adasiem odnosząc się do stworzonej wspólnie makiety przestrzennej rezerwatu przyrody w Kolumbii
- rozpoznaje gatunek żółwia *Caretta caretta* na zdjęciach oraz filmie a także teren rezerwatu przyrody w Kolumbii na zdjęciach oraz filmie
- bierze udział w redagowaniu listów do żółwia Adasia
- aktywnie uczestniczy w proekologicznych działaniach związanych ze społecznością lokalną
- wykonuje wspólnie makietę z innymi dziećmi, która jest stworzona z materiałów zdolnych do recyklingu
- rozpoznaje i nazywa wyposażenie podróżnika



PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA



Dziecko:

- zna słownictwo o treści przyrodniczo- ekologicznej
- przewiduje i ocenia skutki swoich działań
- dostrzega pozytywny i negatywny wpływ człowieka na przyrodę
- nakłania do zbiórki surowców wtórnych
- dostrzega problemy ekologiczne, które mają źródło lokalne a poyrm charakter globalny
- potrafi wyciągać wnioski
- propaguje działania ekologiczne w klasie, rodzinie, szkole i miejscu zamieszkania
- wykorzystuje wiedzę ekologiczną i dzieli się nią z innymi podczas różnorodnych doświadczeń życiowych, działań ogólnoszkolnych i środowiskowych
- czuje się współodpowiedzialne za działania grupy
- potrafi wykorzystać materiały odpadowe do zajęć artystycznych,



METODY PRACY

1. Metody podające (pogadanka, opowiadanie, odczytywanie listów od żółwia Adasia, wyjaśnienie).
2. Metody aktywizujące (zabawy ruchowe, plastyczne, burza mózgów, metoda projektu).
3. Metody eksponujące (film, prezentacja zdjęć).
4. Metody praktyczne (prace wytwórcze).



FORMY PRACY

- Praca indywidualna
- = Praca zbiorowa zróżnicowana (w grupie i całą klasą)

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- wzrokowe: przedmioty naturalne, schematy, slajdy, rozsypanki, obrazki
- wzrokowo-słuchowe: film dźwiękowy

Środki proste:

- środki słowne: teksty drukowane,
- proste środki wzrokowe: mapy, obrazy, ilustracje.

EWALUACJA PROJEKTU

PYTANIA DLA DZIECI W KRĘGU DO WYŁOSOWANIA



W przygodzie z żółwiem Adasiem najbardziej podobało mi się...

Dzięki tym zajęciom bardziej poznałem...

Dowiedziałem się, że ...

Szkoda, że...

Najprzyjemniej było mi gdy...

Myślę, że...

Ciekaw jestem czy

Zaskoczyło mnie

Nie podobało mi się, kiedy

Już przed poznaniem żółwia Adasia wiedziałem, że





DYPLOM

PRZYJACIELA ŻÓLWIA

DLA

.....

ZA UDZIAŁ W OGÓLNOPOLSKIM PROJEKCIE EDUKACYJNYM

„ŻÓŁW ADAŚ PODRÓŻUJE DO KOLUMBII”



ORGANIZATOR





DYPLOM

PRZYJACIÓŁKI ŻÓŁWIA DLA

.....

ZA UDZIAŁ W OGÓLNOPOLSKIM PROJEKCIE EDUKACYJNYM
„ŻÓŁW ADAŚ PODRÓŻUJE DO KOLUMBII”



ORGANIZATOR



FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY DO PROJEKTU



ŻÓŁW ADAŚ PODRÓŻUJE DO KOLUMBII

Nazwa placówki:

Adres:.....

Imię i nazwisko osoby kontaktowej:

NIP:.....

Telefon:.....

E-mail:.....

Liczba dzieci w placówce.....

Administratorem Twoich danych osobowych jest Bookarnik - dla dziecka i rodziny z siedzibą w Rumi. W sprawie przetwarzania danych osobowych możesz się skontaktować listownie na adres: Abrahama 13/3, 84-230 Rumia lub wysłać e-mail na adres kontakt(at)bookarnik.pl lub pod numerem telefonu +48 502 614 368. Będziemy przetwarzać Twoje dane w celu wykonania przez nas niezbędnych czynności związanych bezpośrednio z Twoim zapytaniem.

W każdym czasie możesz cofnąć wyrażoną nam zgodę. Masz prawo dostępu do swoich danych, możesz żądać sprostowania, usunięcia, a także ograniczenia przetwarzania danych osobowych. Możesz również zgłosić sprzeciw odnośnie przetwarzania Twoich danych osobowych. Przysługuje Ci także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

DATA

PODPIS

PIECZĘĆ





ORGANIZATOR

KSIĘGARNIA BOOKARNIK

Z SIEDZIBĄ W RUMI, PRZY ULICY ABRAHAMA 13/3



AUTORKAMI PROJEKTU SĄ:

PAULINA SKALSKA

PEDAGOG, TERAPEUTA

ANNA PIOTROWICZ

PSYCHOLOG, PSYCHOTERAPEUTA, NAUCZYCIEL
BIOLOGII I PRZYRODY.

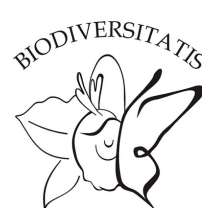


PATRONI PROJEKTU

wydawnictwo



fundacja



blog



firma Silver Pearl z Gdyni

wydawnictwo



PARTNEREM EDUKACYJNYM, AUTOREM WYBRANYCH
ZADAŃ JEST



EduKreatornia